

HOW TO DO THINGS WITH THINGS

4 novembre 2014

Tra artigianato e design industriale, dal riciclo al remake

Bertram Niessen

Marco Rainò



Il design industriale può contribuire alla valorizzazione dell'artigianato?
È possibile coniugare riuso con materiali innovativi?
Il design di prodotto è solo estetica o anche funzionalità?

SCOPRILO A PROGETTO MANIFATTURA

il 4 novembre 2014 dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 17.00.



HOW TO DO THINGS WITH THINGS

Mai come in questi anni abbiamo iniziato a renderci conto che le risorse di cui disponiamo non sono infinite e che è urgente capire come invertire il ciclo che porta gli oggetti che produciamo a diventare scarti. Cambiando prospettiva, un oggetto di consumo ormai esaurito può diventare altro: per farlo, però, è necessario saper vedere in quegli scarti una ricchezza ancora da mettere a frutto.

L'analisi di due aziende insediate in **Progetto Manifattura**, che realizzano artigianalmente oggetti di design attraverso il recupero, sarà il punto di partenza per una riflessione sul concetto di upcycling, nella sua evoluzione dal riciclo al remake, con un focus sulle nuove pratiche di riconversione dal vecchio al nuovo, secondo la filosofia **"How to do things with things"** di J. L. Austin.

Una giornata dedicata ai concetti di **sostenibilità** e alla cultura maker, alla contaminazione tra artigianato e design industriale, attraverso una molteplicità di prospettive:

- analisi delle pratiche di progettazione e dei significati che i nuovi oggetti-di-oggetti si portano dietro;
- riflessione sul design come processo complesso che coinvolge non solo l'apparenza ma il cuore del prodotto;
- recupero e remake nell'ambito della cultura "Fai da te" e FabLab, che declina in chiave contemporanea l'idea di lavoro artigianale.

Tutto questo grazie al doppio sguardo dei formatori **Marco Rainò**, sempre attento a cogliere l'aspetto innovativo del rapporto tra lavoro artigianale e design industriale, e **Bertram Niessen**, esperto di cultura maker e di produzione dal basso, che dialogheranno con le imprese di Progetto Manifattura analizzando l'impatto pratico e simbolico dell'uso di queste nuove tecnologie di produzione.



"How to do Things with Things" è una iniziativa a cura di Gianluigi Ricuperati / direttore creativo / Domus Academy

La partecipazione all'evento è gratuita. La prenotazione è obbligatoria e può essere effettuata inviando una email a: info@progettomanifattura.it oppure chiamando al numero +39 0464443313